

Donnerstag, 15. Juni 2023
Thursday 15 June 2023

17.00 Uhr

Stadt- und Ortsbildschutz im Welterbe Graz
The Preservation of the Cityscape in Graz's World Heritage Site

Rundgang mit geselligem Ausklang

Tour with a convivial evening

Treffpunkt: Am Schloßberg, vor dem Uhrturm

Meeting point: On the Schloßberg, in front of the clock tower

Freitag, 16. Juni 2023
Friday 16 June 2023

ab | from 8.30 Uhr

Registrierung und Kaffee
Registration and Coffee

9.00 Uhr

Eröffnung | Opening

Harald Kalnz, Rektor Technische Universität Graz | Rector, Graz University of Technology

Judith Schwentner, ISG Präsidentin und Vizebürgermeisterin der Stadt Graz | ISG President and Deputy Mayor of the City of Graz

9.20 Uhr

Anselm Wagner

Recht auf Schönheit?!
The Right to Beauty?!

9.45 Uhr

Wolfgang Christ

Kulturerbe Innenstadt – noch systemrelevant? Zur Zukunft der STADTMITTE im postanalogen Zeitalter.

Is Cultural Heritage in the Inner-city Still Systemically Relevant? On the Future of the CITY CENTRE in the Post-analogue Age.

10.15 Uhr

Evelyn Kometter

Der Entwurf eines Stelermärkischen Stadt- und Ortsbildgesetzes.
The Draft of a Styrian Cityscape and Townscape Law.

Kaffepause | Coffee break

11.15 Uhr

Petra Kickenweltz

Zum Schutz des Ortsbildes – eine kritische Betrachtung des Status quo
On the Protection of Townscapes and Cityscapes – a Critical View of the Status Quo

11.45 Uhr

Peter Aichinger-Rosenberger

Möglichkeiten und Grenzen des Orts- und Stadtbildschutzes in Niederösterreich.
The Possibilities and Limits of Protecting Cityscapes and Townscapes in Lower Austria.

12.15 Uhr

Sebastian Gelseler

Das Bundesinventar ISOS – Methode und Umsetzung am Beispiel von Nidwalden
The Federal Inventory (ISOS) – Method and Implementation Using the Example of Nidwalden

Mittagessen | Lunch

14.15 Uhr

Beate Nadler-Kopf

Ortsbildinventar: Instrument für Baukultur
The Inventory of Townscapes – a Tool for Baukultur

14.45 Uhr

Rudolf Neumaler

Wir brauchen eine neue Bau-Moral! Zur Lage der Denkmal- und Heimatpflege in Bayern
We Need New Building Ethics! On the Situation of Monument and Heritage Conservation in Bavaria

Kaffepause | Coffee break

15.30 Uhr

Tomaž Kancler

Stadt- und Ortsbildschutz in Slowenien – Identität schaffen
The Protection of Cityscapes and Townscapes in Slovenia – Creating Identity

16.00 Uhr

Monika Krücken

Altstadt heute. Zukunft Aachen
Old Towns Today. The Future of Aachen

16.30 Uhr

Abschlussdiskussion
Closing Discussion

Samstag, 17. Juni 2023
Saturday 17 June 2023

8.00 Uhr

Exkursion | Field Trip

Bad Radkersburg mit | with Architekt Stephan Piber
Maribor mit | with Architekt Tomaz Kancler
8.00 Uhr s.t. Abfahrt
Punctual departure

Treffpunkt: Vor dem Kunsthaus
Meeting point: In front of the Kunsthaus

Veranstalter | Organiser

Internationales Städteforum in Graz
International Forum of Towns in Graz

Mitveranstalter | Co-organiser

Institut für Architekturtheorie, Kunst und Kulturwissenschaften, TU Graz | Institute of Architectural Theory, History of Art and Cultural Studies, Graz University of Technology
Stadt Graz | City of Graz

Termin | Date

15. – 17. Juni 2023
15 - 17 June 2023

Veranstaltungsort | Venue

Aula der Technischen Universität Graz
Auditorium of Graz University of Technology
Rechbauerstraße 12, 8010 Graz

Teilnahmegebühren | Congress fees

ISG-Mitglieder | ISG-Members € 50
Nicht-Mitglieder | Non members € 65
Studierende | Students € 15

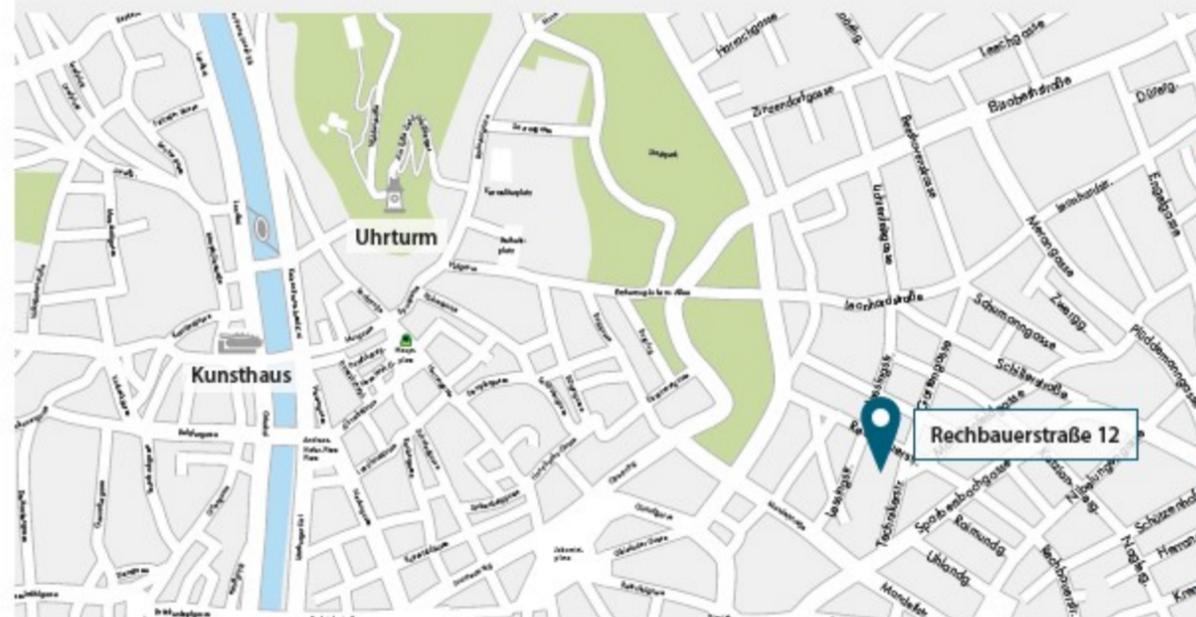
• inklusive Unterlagen, Mittagessen und Kaffee
• including dossier, lunch and coffee

Exkursion | Field Trip

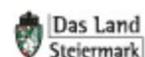
• inklusive Busfahrt und Lunch € 40
• including coach and lunch

Anmeldung | Registration

Internationales Städteforum in Graz
Hauptplatz 3 / III, 8010 Graz
Tel.: 0043/316/825395
symposium@staedteforum.at
www.staedteforum.at



Förderer/Sponsoren
Sponsors



12. INTERNATIONALES ISG-SYMPOSIUM

12th International ISG-Symposium

Hier ist es schön!
Zukunft Stadt- und Ortsbildschutz!

It's beautiful here!
The future of preserving cityscapes and townscapes.

15. – 17. Juni 2023
15 - 17 June 2023

Aula der Technischen Universität Graz
Auditorium of Graz University of Technology
www.staedteforum.at





© Foto Furgler/Wagner

o. Univ. Prof. Mag. Dr. Anselm Wagner

Professor für Architekturtheorie an der TU Graz. Studium der Kunstgeschichte, Philosophie und Klassischen Archäologie, Tätigkeit als Galerieleiter, Kunstkritiker und Redakteur, Gastprofessuren in Wien, Graz und Minneapolis. Leiter mehrerer FWF-Forschungsprojekte, Herausgeber von „architektur + analyse“ bei jovis, Berlin, 2011–20 ASVK Mitglied, seit 2023 ISG-Vorstandsmitglied.

Professor of Architectural Theory at Graz University of Technology. Studied Art History, Philosophy and Classical Archaeology, worked as gallery director, art critic and editor, visiting professorships in Vienna, Graz and Minneapolis. Head of several Austrian Science Fund research projects, editor of "architektur + analyse" at jovis, Berlin, 2011-20 member of the Experts' Commission for the Graz Historic Centre (ASVK), ISG Board Member since 2023.



© IKK

em. Univ. Prof. DI Architekt Wolfgang Christ

Architekt, Stadtplaner, Mitbegründer und Direktor des Instituts für Europäische Urbanistik, Initiator und Mitgründer des universitären „Wissensnetzwerk Stadt und Handel e.v.“, Gründer und Geschäftsführer der „Urban INDEX Institut GmbH“. Träger des Deutschen Städtebaupreises; zuvor Professor für Entwerfen und Städtebau an der Bauhaus-Universität Weimar.

Architect, urban planner, co-founder and Director of the Institute for European Urban Studies, initiator and co-founder of the university based "Wissensnetzwerk Stadt und Handel e.v." (Knowledge Network

City and Trade), founder and Managing Director of "Urban INDEX Institut GmbH". Winner of the German Urban Design Award; former Professor of Design and Urban Development at Bauhaus-Universität Weimar.



© IKK

Mag.^a Evelyn Kometter

Referatsleiterin des Referates Kunst, Kulturelles Erbe und Volkskultur in der Abteilung 9 Kultur, Europa, Sport beim Amt der Steiermärkischen Landesregierung. Absolventin des Studiums der Volkskunde und Kulturanthropologie.

Head of the Unit for Art, Cultural Heritage and Folk Culture in Department 9 Culture, Europe, Sport of the Styrian Provincial Government. Studied Ethnology and Cultural Anthropology.



© IKK

Arch.ⁱⁿ DIⁱⁿ Petra Kickenweitz

Architektin, Stadtplanerin, Architekturkritikerin und -journalistin, Architekturforscherin, Architekturvermittlerin mit pädagogischer Ausbildung und freie Kuratorin, Ortsbildsachverständige Land Steiermark. Studium der Architektur und der Kunstgeschichte.

Architect, urban planner, architectural critic and journalist, architectural researcher, architectural mediator with pedagogical training and freelance curator, official townscape and cityscape expert for the province of Styria. Studied Architecture and Art History.



© IKK

Dr. des Sebastian Geissler

Leiter der Fachstelle für Denkmalpflege des Kantons Nidwalden. Studium der Geschichte und Archäologie an den Universitäten Bern und Rom. Mehrjährige Tätigkeit im Bundesamt für Kultur als Inventarator für das Bundesinventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz (ISOS). Weiterbildung in der praktischen Denkmalpflege.

Head of the Department of Monument Preservation of the Canton of Nidwalden. Studied History and Archaeology at the Universities of Bern and Rome. Worked for several years at the Swiss Federal Office of Culture in compiling the Federal Inventory of Swiss Heritage Sites of National Importance (ISOS). Further training in practical monument preservation.



© IKK

Mag. DI Arch. Tomaž Kancler

Architekt und Urbanist, Vize-Präsident des Internationalen Städteforums in Graz, langjährige Tätigkeit im Bereich der Architektur-Politik international und in Slowenien. Ratsmitglied und Direktor der Internationalen Wettbewerbskommission innerhalb des Internationalen Architektenverbandes. Seit 5 Jahren leitender Stadtplaner in Maribor (Slowenien).

Architect and urbanist, Vice President of the International Forum of Towns in Graz, many years of activity in the field of architectural policy both internationally and in Slovenia. Council member and director of the International Competition Commission within the International Union of Architects. Senior urban planner in Maribor (Slovenia) for 5 years.



© Aichinger-Rosenberger

Mag. Dr. Peter Aichinger-Rosenberger

Kunsthistoriker, Leiter des Fachbereiches „Baukultur und bauliche Angelegenheiten im UNESCO Welterbe“ der Baudirektion NÖ; Sachverständiger für Bautechnik, Ortsbild, baukulturelle Angelegenheiten und UNESCO Welterbe; langjähriger Mitarbeiter der Denkmal-Inventarisierung und Denkmalforschung des BDA, u.a. Mitarbeit am Dehio Niederösterreich. Zahlreiche Publikationen.

Art historian, head of the department "Baukultur und bauliche Angelegenheiten im UNESCO Welterbe" (Baukultur and structural matters regarding UNESCO World Heritage) of the Lower Austria Building Directorate; official expert for building technology, townscape, matters concerning Baukultur and UNESCO World Heritage; long-time collaborator on the inventory of monuments and monument research at the Federal Monuments Authority, inter alia collaboration on the Dehio handbook on monuments in Lower Austria. Numerous publications.



© IKK

Dr. Rudolf Neumaier

Geschäftsführer des Bayerischen Landesvereins für Heimatpflege in München, promovierter Historiker, 30 Jahre Journalist, davon 20 bei der Süddeutschen Zeitung, 15 als Leitender Redakteur und zehn im Feuilleton, seit vielen Jahren Lehrbeauftragter an der Universität Regensburg.

Managing Director of the Bavarian Association for the Preservation of Local History in Munich, doctorate in History. Was a journalist for 30 years, 20 of them at the Süddeutsche Zeitung, 15 as managing editor and ten in the features section. Has been a lecturer at the University of Regensburg for many years.



© A. Lamprecht

DIⁱⁿ Arch.ⁱⁿ Beate Nadler-Kopf

Selbständige Architektin in den Bereichen Planung, Bauleitung für Neu- und Umbauten und Denkmalschutz. Städtebauliche Projekte mit Schwerpunkt Ortsbild. Mehrfache Trägerin sowohl des Vorarlberger als auch des Österreichischen Bauherrnpreises, Mitglied des Gestaltungsbeirates Wolfurt und ständiges Mitglied des Denkmalbeirates beim BMKÖS. Mitverfasserin des Ortsbildinventars Bregenz-Dorf.

Self-employed architect in the fields of planning, construction management for new buildings, conversions, and monument conservation. Urban development projects with a focus on townscapes. Multiple winner of both the Vorarlberg and Austrian Building Owner Awards, member of the Wolfurt Design Advisory Board and permanent member of the Monument Advisory Board at the Federal Ministry of the Arts, Culture, the Civil Service and Sport. Co-author of the townscape inventory of Bregenz-Dorf.

Symposium 2023

Altstadt- und Ortsbildschutz haben als gesetzliche Instrumente in Europa an die 5 Jahrzehnte zum Erhalt des baukulturellen Erbes beigetragen - mit wechselndem Erfolg. Forderungen der Gegenwart, die Umweltverschmutzung sowie den Ressourcen- und Energieverbrauch zu reduzieren, sind nicht neu. Sie spiegeln sich im Altstadt- und Ortsbildschutz seit den 1960er Jahren, verbunden mit dem Anspruch der Erhaltung der historischen Architektur und Stadtstruktur sowie der Ästhetik der Altstadt. Angesichts des Klimawandels werden diese Forderungen nicht angemessen für die Gestaltung unserer Zukunft berücksichtigt, daher ist es kein Zufall, dass in vielen Ländern und Städten Denkmalschutz-, Stadt- und Ortsbildsitzungen überarbeitet und neu ausgerichtet werden. Diesem brisanten Themenspektrum widmet sich das ISG-Symposium.



© IKK

DIⁱⁿ (FH) Mag.^a Monika Krücken

Stadtkonservatorin, Studium der Architektur und Stadtplanung sowie der Baugeschichte, Kunstgeschichte und Soziologie an der RWTH Aachen und der FU Berlin. Leiterin der Abteilung Denkmalpflege und Stadtarchäologie (Untere Denkmalbehörde) der Stadt Aachen, zuvor Projektleiterin bei Stadtplanungsprojekten im In- und Ausland sowie in der Stadtentwicklung und Verkehrsplanung der Stadt Aachen tätig.

Urban conservator. Studied Architecture and Urban Planning as well as Architectural History, Art History and Sociology at RWTH Aachen University and FU Berlin. Head of the Department of Monument Conservation and Urban Archaeology (Lower Monument Authority) of the City of Aachen, previously project manager for urban planning projects in Germany and abroad and active in urban development and transportation planning for the City of Aachen.

As legal instruments, the protection of historic centres and townscapes have contributed to the preservation of the architectural heritage in Europe for about 5 decades - with varying success. Today's demands to reduce environmental pollution as well as the consumption of resources and energy are not new. They have been reflected in the protection of historic centres and townscapes since the 1960s, combined with the aim of preserving the historical architecture and urban structure as well as the aesthetics of historic centres. In the face of climate change, these demands are not adequately considered in shaping our future, so it is no coincidence that statutes for the protection of historical monuments, towns and villages are being revised and realigned in many countries and cities. The ISG symposium is dedicated to this controversial range of topics.